



ข้อสอบ ข้อที่	ตรงกับมาตรฐาน/ตัวชี้วัด									
	ศ ๑.๑							ศ ๑.๒		
	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๑	๒	๓
๑-๕		✓								
๖-๑๐					✓					
๑๑-๑๕	✓									
๑๖-๒๐						✓				

รวม ๔ ตัวชี้วัด

คำชี้แจง วง ○ รอบตัวอักษรหน้าคำตอบที่ถูกที่สุด

๑. ข้อใดจัดขนาดของภาพไม่เหมาะสม



๒. จากภาพ จัดวางภาพ  
ได้เหมาะสมหรือไม่  
เพราะอะไร

- ก. เหมาะสม เพราะมีความสมดุล
- ข. เหมาะสม เพราะอยู่กึ่งกลางกรอบ
- ค. ไม่เหมาะสม เพราะเอนมาทางด้านขวา
- ง. ไม่เหมาะสม เพราะเอนมาทาง  
ด้านซ้าย

๓. การวาดภาพให้มีขนาดเหมาะสมกับกรอบ  
มีผลดีอย่างไร

- ก. ทำให้ภาพมีความสว่าง
- ข. ทำให้ภาพมีรายละเอียดมากขึ้น
- ค. ทำให้ภาพดูเป็นระเบียบมากขึ้น
- ง. ทำให้ภาพมีความสวยงาม น่าสนใจ

๔. ข้อใดมีส่วนประกอบที่เหมาะสม



๕. การยืดเอาศูนย์กลางของภาพเป็นหลัก เป็นการจัดองค์ประกอบศิลป์แบบใด
- ก. การจัดระยะ
  - ข. การจัดขนาด
  - ค. การจัดสัดส่วน
  - ง. การจัดความสมดุล

๖.  จากภาพ ถ้าย้ายกรอบภาพออกไปอีก ด้านละ ๑ นิ้ว ภาพจะดูเป็นอย่างไร

- ก. ภาพดูโล่งเกินไป
- ข. ภาพดูไม่อึดอัด
- ค. ภาพดูสว่างขึ้น
- ง. ภาพดูมืดทึม

๗. ภาพใดมีพื้นที่ว่างที่เหมาะสม



๘. ข้อดีของพื้นที่ว่าง คืออะไร

- ก. ทำให้ภาพดูมีมิติ
- ข. ทำให้สีสดใสยิ่งขึ้น
- ค. จะได้ไม่ต้องวาดภาพเยอะ
- ง. ทำให้ภาพดูน่าสนใจ และมีจุดเด่น

๙. ภาพวาดจำเป็นต้องมีพื้นที่ว่างหรือไม่ เพราะอะไร

- ก. จำเป็น เพราะทำให้ภาพดูไม่อึดอัด
- ข. จำเป็น เพราะทำให้ภาพดูเหมือนจริง
- ค. ไม่จำเป็น เพราะทำให้วาดภาพได้น้อยลง
- ง. ไม่จำเป็น เพราะควรวาดภาพให้เต็ม พื้นที่ว่างจะได้ภาพที่สวยงามกว่า

๑๐.  จากภาพ มีการใช้รูปและพื้นที่ว่างได้เหมาะสมหรือไม่ เพราะอะไร

- ก. เหมาะสม เพราะมีสีสันที่สดใส
- ข. เหมาะสม เพราะมีขนาดพอดีกรอบ
- ค. ไม่เหมาะสม เพราะภาพดูแน่นเกินไป
- ง. ไม่เหมาะสม เพราะภาพมีพื้นที่ว่างมากเกินไป

๑๑. ข้อใดเป็นสีคู่ตรงข้ามกัน

- ก.  - 
- ข.  - 
- ค.  - 
- ง.  - 

๑๒. ภาพใดไม่ได้ใช้สีคู่ตรงข้ามสร้างผลงาน



๑๓. สีใดให้ความรู้สึกร้อนแรง

- ก. สีม่วง                      ข. สีแดง  
ค. สีเขียว                     ง. สีน้ำเงิน

๑๔. ใครไม่ได้ใช้สีคู่ตรงข้ามระบายผลงาน

- ก. จอห์นใช้สีเหลืองและสีม่วงทาโต๊ะ  
ข. ฝ่ายใช้สีส้มและสีน้ำเงินระบายภาพ  
ค. แก้มใช้สีแดงและสีเขียวทากล่อง  
    ใส่ดินสอ  
ง. เดือนใช้สีส้มและสีม่วงระบายตุ๊กตา  
    ดินเผา

๑๕. จากภาพ เป็นการใช้สีคู่ตรงข้ามที่ทำให้เกิดความรู้สึกอย่างไร

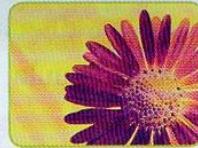
- ก. หดหู่                        ข. ตื่นเต้น  
ค. สะอาดตา                ง. เป็นระเบียบ

๑๖. การใช้สีแบบนำสีเข้มๆ มาตัดเส้น

จะทำให้ภาพมีลักษณะอย่างไร

- ก. เด่นชัด  
ข. หนาแน่น  
ค. กว้างใหญ่  
ง. แปลกตา

๑๗. จากภาพ เป็นการใช้สีแบบใด



- ก. ลดพื้นที่สีลง  
ข. ทำให้สีหม่นทั้งสองสี  
ค. เอาสีเข้มๆ มาตัดเส้น  
ง. ทำให้สีใดสีหนึ่งหม่นลงไป

๑๘. การใช้สีแบบทำให้สีหม่นทั้งสองสี

จะทำให้ภาพมีลักษณะอย่างไร

- ก. เด่นชัด                      ข. หนาแน่น  
ค. กว้างใหญ่                ง. แปลกตา

๑๙. จากภาพ ควรเติม



สีคู่ตรงข้ามใดลงในดอกไม้เพื่อให้เกิดความโดดเด่น

- ก. สีส้ม                        ข. สีเขียว  
ค. สีเหลือง                    ง. สีม่วงแดง

๒๐. ข้อใดเป็นการใช้สีแบบทำให้สีใดสีหนึ่งหม่นลงไป

