

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2

จิตรกรตัวน้อย

การวาดใบหน้าหลากหลายอารมณ์

1. อารมณ์มีความสุข ลักษณะการวาด ดวงตาสามารถวาดโค้งคล้ายสะพานได้ หรือ อาจจะวาดเป็นภาพดวงตาก็ได้ ปากมีลักษณะเป็นตัว U แสดงถึงการยิ้ม
2. อารมณ์โกรธ ลักษณะการวาด คิ้วโค้งแสดงถึงอารมณ์โกรธ ปากมีลักษณะโค้งคว่ำคล้ายสะพาน
3. อารมณ์เศร้า ลักษณะการวาด วาดรูปดวงตาเป็นเส้นตรง และวาดน้ำตาไหลออกมา จากดวงตาเพื่อแสดงอารมณ์ถึงความเสียใจ
4. อารมณ์ตกใจ ลักษณะการวาด วาดรูปดวงตาโต และปากเป็นเส้นตรง



ที่มา : <http://babylon.exteen.com/category/Howto>

เทคนิคการฉีกปะ

การฉีกปะ (Collage) หมายถึง การสร้างงานทัศนศิลป์โดยการใช้ชิ้นกระดาษต่างๆ ปะติดลงบนกระดาษหรือวัตถุอื่นเพื่อให้สีของภาพลงสีบนกระดาษ โดยการฉีกกระดาษแต่ละชนิดให้เป็นชิ้นขนาดเล็ก จากนั้นจึงทากาวลงบนวัตถุที่รองรับชิ้นงานหรือกระดาษ แล้วจึงปะติดชิ้นกระดาษลงไปจนเกิดเป็นภาพ

ขั้นตอนการทำ

1. ก่อนอื่นร่างภาพเต็มหน้ากระดาษเลยควรร่างภาพให้โตใหญ่ชัดเจนจะง่ายสำหรับตัวเด็กเอง ไม่ควรเป็นเรื่องราวที่ซับซ้อนเพราะเราไม่ได้ระบายสีในตัวภาพ เสร็จแล้วมาฉีกกระดาษสีให้เป็นชิ้นเล็กๆ แล้วแยก ใส่ภาชนะเป็นสีๆ อย่างปนกัน

2. ต่อไปอีกเท้าวน้ำใส่ถ้วย จะเทากวโดยใช้ฟู่กันเบอร์ใหญ่แต่ต้องสะอาด เทากวลงบนภาพแล้วก็นำกระดาษสีที่ฉีกไว้ปะลงไปเลยตามรูปร่างที่เราร่างเอาไว้ ใช้ฟู่กันเกลี่ยกระดาษสี โดยให้กระดาษวางเข้าโค้งหรือมุมตามรูปร่างของภาพ โดยให้เด็กๆ ได้จินตนาการตามใจตัวเอง และเมื่อปะ-ติดตามรูปร่างแล้วอย่าลืมเทากวทับลงบนกระดาษสีอีกครั้งให้ทั่วเพื่อที่กระดาษสีที่เราปะ-ติดจะได้เรียบและเงา

3. ส่วนพื้นหลังภาพเราไม่ได้ปะ-ติด ก็ใช้สีโปสเตอร์มาระบายสีพื้นหลังให้เกิดเรื่องราวหรือระบายแบบความถนัดของเด็กๆ เอง

การวาดภาพและเล่าเรื่องราว

การวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราว หมายถึง การวาดภาพที่มีเนื้อหา ภายในภาพเป็นเรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้นจริง เช่น ภาพประเพณีต่างๆ ภาพทิวทัศน์ ภาพบุคคลในครอบครัว ภาพเพื่อนบ้าน ภาพสัตว์เลี้ยง เป็นต้น หรือเป็นเรื่องราวที่จินตนาการขึ้น เช่น ภาพสวรรค์ ภาพมนุษย์ต่างดาว ภาพดินแดนแห่งความฝัน เป็นต้น

ขั้นตอนการวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราว

1. คิดหัวข้อเรื่องที่จะวาดว่าจะวาดภาพเพื่อถ่ายทอดเรื่องราวแบบใด และจะใช้ข้อมูลใดบ้างในการวาดภาพ
2. ร่างภาพให้สอดคล้องกับหัวข้อเรื่อง กำหนดจุดสนใจหรือจุดเด่นของภาพ และส่วนประกอบต่างๆ เพื่อนำมาร่างภาพและจัดภาพให้สวยงาม
3. กำหนดทิศทางของแสงเงา เมื่อร่างภาพเสร็จแล้วจึงกำหนดทิศทางของแสงและเงาตกทอดซึ่งอยู่ตรงกันข้ามกับแสง ก่อนที่จะระบายสี จากนั้นให้แรเงาหรือระบายสีภาพให้สวยงาม และแสดงระยะใกล้ กลาง ไกล ให้ชัดเจน

วาดภาพเคลื่อนไหวแสนสนุก

ภาพเคลื่อนไหว เป็นภาพที่แสดงให้เห็นการเคลื่อนไหวของสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมแบ่งเป็น 3 ประเภท คือ

2.1 ภาพเคลื่อนไหวของสิ่งมีชีวิต คือ การแสดงการเคลื่อนไหวของสิ่งมีชีวิตต่างๆ ซึ่งจะมีลักษณะแตกต่างกัน เป็นต้น

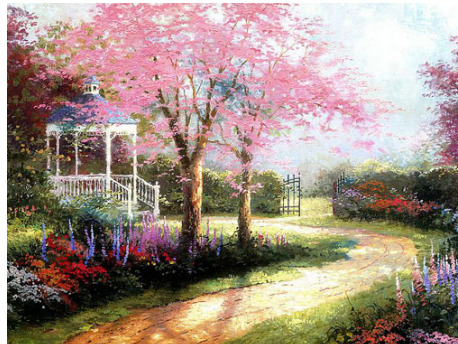


2.2 ภาพเคลื่อนไหวของสิ่งไม่มีชีวิต คือ การแสดงการเคลื่อนไหวของสิ่งไม่มีชีวิตต่างๆ เช่น ภาพการเคลื่อนไหวของรถยนต์ เครื่องบิน เป็นต้น



ที่มา : <http://www.headlightmag.com/main/index.php?option=com>

2.3 ภาพทิวทัศน์ คือ การแสดงลักษณะสถานที่ใดที่หนึ่ง เช่น ภาพตึกสูงๆ ในเมือง ภาพทะเล ภาพท้องทุ่งนา ภาพป่าเขา เป็นต้น การถ่ายทอดทิวทัศน์ที่เราเห็น ให้ออกมาเป็นภาพวาดที่สวยงามควรใช้สีให้ใกล้เคียงกับความจริง



ที่มา : <http://www.bloggang.com/mainblog.php?id=vannessa&month=16-11-2009&group=20&gblog=38>