

หน่วยการเรียนรู้ที่ 2

ทัศนศิลป์หลายรูปแบบ

ทัศนศิลป์สามารถนำมาสร้างผลงานได้หลายรูปแบบ ขึ้นอยู่กับวัสดุ-อุปกรณ์ที่นำมาใช้ และวิธีการสร้างที่แตกต่างกัน เช่น

งานวาดและระบายสี

เป็นการสร้างงานศิลปะโดยใช้ดินสอ พู่กัน สี กระดาษและวัสดุอื่นๆ ตามที่ต้องการโดยภาพวาดจะมีลักษณะเป็น 2 มิติคือจะสามารถมองเห็นได้ 2 ด้านคือ ด้านกว้าง กับด้านยาว เท่านั้น

ตัวอย่างการวาดภาพระบายสีที่ใช้ดินสอ

วัสดุ-อุปกรณ์ที่ใช้

- แก้วพลาสติกที่ไม่ใช้แล้ว
- ดินสอ
- กรรไกร
- สี

ขั้นตอนการวาดภาพระบายสี

- ร่างภาพลงบนแก้วพลาสติกด้วยดินสอ
- ใช้กรรไกรตัดตามภาพที่ร่างไว้
- ระบายสีตามต้องการ

งานปั้น

เป็นงานศิลปะที่มีรูปทรง 3 มิติสามารถมองเห็นได้ทั้งด้านกว้าง ด้านยาวและด้านลึก หรือหนา วัสดุที่ใช้ในงานปั้นมีหลายอย่างให้เลือกใช้ เช่น ดินน้ำมัน ดินญี่ปุ่น ดินไทย ดินเหนียว เป็นต้น

ตัวอย่างการปั้นการปั้นโดนต์โดยใช้ดินไทย

วัสดุ-อุปกรณ์ที่ใช้ทำดินไทย

- แป้งข้าวโพด
- กาวลาเท็กซ์
- เบบี้ออย
- สีน้ำมัน
- ถ้วยสำหรับผสม

ขั้นตอนการผสม

1. นำแป้งข้าวโพดผสมกับกาวลาเท็กซ์พอประมาณ
2. ทาเบบื้อยที่มีมือเพื่อเตรียมขนาดแป้ง การทาเบบื้อยจะทำให้แป้งไม่ติดมือ
3. นวดแป้งและกาวให้เข้ากันหากเหลวไปก็เติมแป้ง หรือหากหนืดไปก็เติมกาวในส่วนนี้ให้ค่อยๆ เพิ่มกาวทีละนิด
4. ผสมสีที่ต้องการแล้วนวด
5. นำแป้งหรือดินไทยที่ได้ใส่ถุงให้มิดชิดเพื่อเตรียมปั้น

ขั้นตอนการปั้น

- ปั้นดินให้เป็นรูปทรงกลม
- ใช้มือกดด้านบนและด้านล่างให้แบนเล็กน้อย
- ใช้ปากกากดลงตรงกลาง
- ปั้นดินอีกสีให้เป็นรูปทรงกลมและแบนกว่าชิ้นแรก
- นำชิ้นที่ 2 มาติดลงบนชิ้นที่ 1
- ใช้ปากกากดลงตรงกลาง
- ตกแต่งเพิ่มเติมโดยใช้ดินสีต่างๆ ทำเป็นวงกลมลูกเล็กๆ ติดบนโดนัท

งานปะติด

เป็นงานศิลปะที่ใช้วัสดุต่างๆ เช่น กระดาษ ไม้ กิ่งไม้ เปลือกไข่ เมล็ดพืช ปะติดกันจนเกิดรูปร่างที่สวยงาม

ตัวอย่างการปะติดกรอปรูปโดยใช้ปฏิทินและนิตยสารเก่า

วัสดุ-อุปกรณ์

- ปฏิทิน
- ภาพถ่าย
- นิตยสาร/หนังสือพิมพ์
- กาว
- ของตกแต่งเพิ่มเติม

ขั้นตอนการทำ

1. นำกระดานนิตยสารหรือหนังสือพิมพ์มาติดบนปฏิทินเพื่อทำเป็นพื้นหลัง
2. นำภาพถ่ายแปะลงบนปฏิทินโดยอาจจะติดทั้งแผ่นหรือตัดเอาเฉพาะส่วนก็ได้
3. ฉีกหรือตัดภาพจากนิตยสารหรือหนังสือพิมพ์ จากนั้นตากาวแล้วติดรอบๆ ภาพถ่าย
4. ตกแต่งเพิ่มเติมตามความชอบ

งานแกะสลัก

เป็นงานศิลปะที่ต้องใช้มีด หรืออุปกรณ์อื่นๆ ในการสร้างให้เกิดเป็นลวดลายหรือรูปภาพ การแกะสลักก็เป็นงานศิลปะอย่างหนึ่งที่ถือเป็นมรดกมีค่าที่สืบทอดกันมาช้านาน เป็นงานฝีมือที่ต้องใช้ความถนัด สมาธิ ความสามารถเฉพาะตัว และความละเอียดอ่อนมาก

ตัวอย่างการแกะยางลบ

วัสดุ-อุปกรณ์

- ยางลบ
- ดินสอ
- มีดคัตเตอร์
- สีหรือหมึกปั๊ม

ขั้นตอนการทำ

1. ใช้ดินสอร่างภาพที่ต้องการลงบนยางลบ
2. ใช้มีดคัตเตอร์ค่อยๆ กรีดหรือแกะตามรอยที่ร่างเอาไว้
3. ทำความสะอาดเศษยางลบให้เรียบร้อย
4. ปั๊มยางลบลงบนหมึก
5. ปั๊มตกแต่งตามที่ต้องการ